



Úzky pozemok sa stal originálnym vďaka optickým priehľadom a farebnej kompozícii rastlín.



ÚPRAVA úzkej záhrady

Ked' si plníme sen o vlastnom dome so záhradou, nie vždy sa k nemu podarí získať pozemok s ideálnymi rozmermi. Aj z „nemožného“ priestoru však môže vzniknúť záhrada, ktorá poslúži na príjemný oddych, zábavu i spoločenské posedenie.

V mnohých vinohradníckych obciach sa predávajú stavebné pozemky, ktoré sa po generácie delili podľa vinohradov - väčšinou v tvare úzkeho, dlhého pásu. Takýto atypický tvar si podobne ako malý pozemok vyžaduje nielen dobrý nápad, ale aj kvalitné materiály a prepracované detaily. Na tento účel možno využiť kameň, drevo, skorodovaný plech (cortén), nerez, veľkoformátovú dlažbu, sklo a ich vzájomné kombinovanie, ale tiež používanie výrazných farieb. Malé a úzke plochy sa vďaka nim stanú dynamickejšie i zaujímavejšie. Ako inšpirácie pri podobných úpravách často slúžia japonské záhrady, napodobňujúce krajinu v miniatúrach, kde hrá dôležitú úlohu kameň. Veľmi pekne však pozemok môže pôsobiť, ak je upravený v štýle anglických záhrad. Kvetinovú výsadbu však treba vyskladať tak, aby jednotlivé rastliny kvitli po celý rok. Pre dokonalé pohodlie obyvateľov nesmie ani v takomto type záhrady chýbať oddychová zóna, voľný priestor v podobe trávnik, úprava vzhľadom na svetové strany, susedov, prístupovú komunikáciu, prípadne na prepojenie s terasou. Ako originálny prvok v takýchto záhradách pôsobia zaujímavé priehľady, ktoré dodávajú



NewGardenDesign, s.r.o.
 Podjavorinskej 3, 811 03 Bratislava,
 Slovenská republika
 E-mail: info@newgardendesign.sk
 office: +421 948 412 332
 ateliér záhradnej architektúry:
 +421 903 918 180
 Autor projektu: Ing. Eugen Guldán, PhD.



**Na najužšej
 časti záhrady
 pri dome,
 vznikol
 štrkový potok
 s kameňmi
 inšpirovaný
 Japonskom.**

hĺbku, ideálne je, ak upúta pozornosť hneď pri vstupe na pozemok.

Zaujímavé prvky

Po zrekonštruovaní staršieho vinohradníckeho domu v obci neďaleko Bratislavy prišla na rad úprava záhrady s rozmerom 10 x 60 metrov. Tri metre široký vstup na pozemok z ulice bol daný architektúrou domu. Už pri vstupe do podbránia sa otváral pohľad na celú záhradu, a ten si priam pýtal nejaký zaujímavý prvok. Popri dome vznikla oddychová zóna átriového typu, ktorá plynulo prechádza do štrkového záhonu - filozofia vychádza zo štýlu japonských záhrad. Suché jazierko doplnili kamenné bloky, rododendrony a bambusy. Pôvodný jednoduchý drevený plot majiteľa chceli zachovať pre pocit súkromia, a tak jeho súvislú plochu architekt prirodzene preal popínavými rastliny a bambusmi. Vďaka ich kombinovaniu v rôznych výškach, objemoch

i farbách tak nevznikol pocit nepriehľadného vysokého múru.

Za domom sa záhrada rozširuje, na tomto mieste vzniklo aj miesto pre hru a relax. Veľký zelený trávnik prirodzene vyplnil priehľady z terasy. Popri trávniku po pravej strane bol navrhnutý suchý potok s kameňmi, ktorý doplnil živý plot: cupressocyparis, leylandii, santolina, okrasné trávy a javor dlaňolistý. Dominantu v tejto časti záhrady tvorí stará marhuľa. Zostrihaná a vytvarovaná obohatila túto časť záhrady svojím vzrastom, zároveň prináša radosť v čase kvitnutia i rodenia plodov. Chodníky okrem základnej komunikačnej funkcie vnášajú do záhradného priestoru - spolu s prítomnými kameňmi, veľkoformátovými betónovými platňami a drevenou podlahou na terase - dynamický prvok. Aj preto sa z úzkej nudnej záhrady stal architektonicky zaujímavý exteriér so všetkými atribútmi rozľahlej záhrady. ■

